

# 法務部矯正署臺北女子看守所

書畫、裱褙班

# 成立宗旨

- 藝術者，美好事物也。它能淨化人心靈，提升精神生活層次，進而陶冶人的性情，化暴戾為和善，秉此理念，本所成立國畫、書法、裱褙等才藝班，期許在這封閉、嚴肅之監所空間內，融入藝術的氣息，藉由文藝之薰陶更能深層植入收容人性情，嗣而改悔向上，適於社會生活。

# 才藝班實施計畫目標

- 藝術誠如心靈，當「藝術」多姿地深深植入心靈，將是「人」生命的「蛻變」，藝術的功効不但充實美化了生命，更具其調和美飾與柔化矯正目標的轉變能量，而這也是我國監所教化的重要趨勢，更應努力不懈的方向。期盼藉由才藝班之成立，讓社會大眾了解我們在獄政心靈改革上的努力，並願以實際行動，多來關心我們的受刑人，活絡高牆內的生命力，讓藝趣橫生，永駐春天。

# 合辦單位

臺灣士林地方法院檢察署

財團法人臺灣更生保護會士林分會

法務部矯正署臺北女子看守所



# 對象

- 法務部矯正署臺北女子看守所收容人



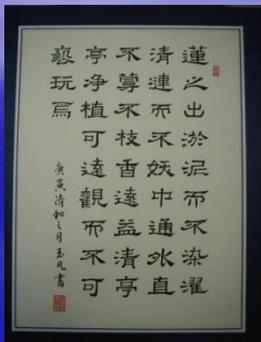
# 師資：黃秀傑老師

- 桃園縣美術協會理事長
- 法務部矯正署桃園少年輔院教師



# 課程內容

- 書畫的學習創作除了使收容人具備良好的技能，更能提升的美學涵養及人文素養。本所書法班為多元技能訓練場所，更是培育收容人學習「書法」、「水墨畫」、「裱褙」、「素描寫生」之搖籃，期待收容人的學習能專注、認真、開發美感經驗，使身心邁向真善美的境界，未來能為社會帶來最大貢獻。



# 學習成效



書法(心經)



國畫(荷花)



油畫框



獎狀框



相片框



書法框



紙雕裱褙框



卷軸